

Я КУПИЛ БЫЩЕНКА

Слова В. ЛУНИНА

Умеренно. Очень ритмично

The musical score is written in 4/4 time with a key signature of two flats (B-flat and E-flat). It consists of four systems of music, each with a vocal line and a piano accompaniment. The piano part features a consistent rhythmic pattern of eighth notes in the bass line and chords in the treble. The vocal line includes lyrics in Russian.

System 1: The piano part starts with a *p* dynamic and a B-flat chord. The vocal line begins with a half note followed by quarter notes.

System 2: The piano part includes chords E-flat major (E^b), F7, B-flat (B^b), and D minor (Dm). The vocal line continues with quarter and eighth notes.

System 3: The piano part includes chords C minor (Cm), F7, and B-flat (B^b). The vocal line has a double bar line and then continues with the lyrics: "Я ку - // пил - бы щен - ка - в бе - лых".

System 4: The piano part includes chords D minor (Dm), C minor (Cm), and D7. The vocal line continues with the lyrics: "пят - нах бо - ка и ви - ля - ю - щий ве - се - ло хвост. Я ку -".

Gm E^b B^b G⁷ Cm F⁷

-пил бы щен-ка - и на всех свы-со-ка я смот-рел бы, хоть ни - зок мой

B^b Cm E^b B^b G⁷

рост. Я ку - пил бы щен-ка и на всех свы-со-ка я смот-

Cm F⁷ B^b *mf* F⁷ ♯

- рел - бы, хоть ни - зок мой рост. 2.Я е- //

mf

Конец

2. Я его бы гулять
Целый день выводил-
Не держал бы его под замком
Я бы тайны мои
Все ему подарил
И поил бы его молоком.

3. А когда бы заплакать
Хотелось чуть-чуть,
Я к нему бы прижался лицом,
И взглянув на меня,
Он сумел бы слизнуть
Грусть шершавым своим языком.